



# 2024-2025年度 康苗閱讀快訊



地址：旺角海泓道海富苑海欣閣地下及1樓部份

電話：2786 2990 傳真：2784 1194 電郵：[hkc@heephong.org](mailto:hkc@heephong.org)

## 如何為幼兒選擇合適的圖書？

親愛的家長，您是否曾以為「圖畫可愛 = 適合孩子」？

或是認為「字越多越超值」？2-6歲是大腦發展的黃金期，一本真正適合的好書，必須像「量身訂做的衣服」一樣，符合孩子的年齡、發展特點和興趣。例如：2-3歲的孩子正處於感官探索期，需要「能摸、能玩」的厚紙板書；而4-5歲的孩子開始發展社交情感，適合「有問題要解決」的情節故事。

選錯書，可能讓孩子失去閱讀熱情；選對書，則能點燃他們的學習好奇心！

今天，讓我們一起掌握「適齡選書」的三大關鍵，幫助孩子找到真正適合的啟蒙好書，讓閱讀成為他們成長中最快樂的時光！



選書時，家長可以運用  
"3S原則"

### 1. See (觀察) :

注意幼兒對圖書的反應時長和互動頻率

### 2. Select (選擇) :

提供2-3本不同類型圖書讓幼兒自主選擇

### 3. Support (支持) :

根據幼兒的提問深度調整講解方式

值得注意的是，下列情圖書都應避免：

- 含有暴力或恐怖元素的改編童話
- 文字密集的“超前教育”類圖書
- 反光銅版紙印刷的書籍，保護幼兒視力

### 建議

建議家長定期更新圖書（每2個月3-5本）能保持幼兒的閱讀興趣。最重要的是，選擇能讓幼兒主動反復翻閱的書籍，這樣的“自發重複閱讀”對幼兒認知發展的促進效果最佳。

通過下列選書建議，不僅能培養幼兒的閱讀興趣，更能為其認知發展和社交情感成長提供有力的支持。記住，最好的圖書永遠是能讓幼兒主動伸手去拿的那一本。

# 一) 2-4歲幼兒圖書選擇策略：

## 發展特點

- 語言發展：詞彙量快速增長，能理解簡單句子，喜歡重複和押韻的語言。
- 認知能力：開始理解因果關係，但對抽象概念（如時間、道德）仍較模糊。
- 專注力：約 5-10 分鐘，容易被鮮艷色彩和互動元素吸引。
- 社交情感發展：開始發展自我意識，喜歡模仿，對「情緒認知」產生興趣。
- 身體發展：小手肌肉仍在發育，適合翻厚紙板書、觸摸書等。

基於2-4歲幼兒的發展特點，在圖書類型選擇上，家長應優先考慮以下的關鍵點：

1. 感官互動書：如翻翻書、洞洞書、觸摸書等通過觸覺反饋滿足幼兒探索慾望。  
研究顯示發現，讓幼兒「動手探索的圖書」，不但能延長幼兒專注時間達50%；亦能使幼兒的認知記憶提升30%。
2. 生活情境書：選擇與幼兒日常相關的圖書，這類描繪吃飯、刷牙等日常場景的繪本，能幫助幼兒建立“心理腳本”，減低日常活動中的焦慮感。
3. 韻律重複書：像《棕色的熊》這類具有重複句式的圖書，能顯著提升幼兒的語言預測能力。實驗證明，接觸押韻圖書的幼兒在語音意識測試中得分高出15%。
4. 避免說教：用故事自然引導，而非直接講道理（如《鱷魚怕怕 牙醫怕怕》）

## 關鍵選擇標準：

- 圖畫佔比應在80%以上
- 單頁文字不超過10個字
- 書頁厚度建議在1.5mm以上
- 優先選擇圓角設計的紙板書



## 好書推介：(適合2-4歲幼兒)



### 好棒的書店

文：瑪莉詠·比利特 譯：李紫蓉  
這本書是一本讓孩子動手參與的書，書中有不同的機關，讓孩子推、翻、拉、轉。書本以書店為主題，能認識書店的設施和閱讀活動。



### 一起來刷牙

文：李露美 譯：許延瑜

這本書不僅讓孩子認識動物和其對應的食物，也是一本訓練孩子養成刷牙習慣的遊戲操作書，只要動動手指，拉拉牙刷，就可以學會幫牠們刷牙囉！刷完之後，也要記得幫自己刷牙喔！



### 我很害怕

作者：楊幼欣

透過跳跳豆和糖糖豆的日常生活經歷，讓孩子具體地認識各種常見的情緒，同時學習適當的處理方法。透過親子互動和討論，讓家長和孩子學習表達和管理情緒。

## 二) 4-6歲幼兒圖書選擇策略：

### 發展特點

- 語言發展：能理解較複雜句子，開始識字，喜歡提問和討論故事。
- 認知發展：邏輯思維萌芽，能理解「時間順序」、「簡單推理」。
- 專注力：約 10-20 分鐘，能聽完一個完整故事。
- 社交情感發展：開始發展“心理理論”能力（理解他人想法的能力）對友誼、規則、公平感興趣，想象力更豐富
- 身體發展：能熟練翻頁，可嘗試稍薄的平裝書。

基於4-6歲幼兒的發展特點，在圖書類型選擇上，家長應優先考慮以下的關鍵點：

1. 故事複雜度：選擇如《彩虹魚》這類具有完整故事線的繪本。研究發現，接觸故事結構清晰圖書的幼兒，在故事復述測試中表現更優。
2. 認知挑戰性：適度的認知衝突能促進思維發展。例如《三隻小豬》中不同建房方式的對比，能培養幼兒的比較分析能力。
3. 情感深度：這個階段可以引入《我的情緒小怪獸》等探討複雜情緒的繪本。追蹤研究顯示，經常閱讀情緒主題圖書的幼兒在情緒識別任務中的準確率提高 23%。

### 關鍵選擇標準：

- 從「圖畫主導」慢慢轉向「圖文並重」，圖文比例逐步過渡到 1:1
- 可包含 3-5 個情節轉折
- 主題可拓展至自然科學、社會規則等領域
- 建議選擇平裝書培養翻閱技巧



### 好書推介：(適合4-6歲幼兒)



**香港社區**

文：新雅編輯室

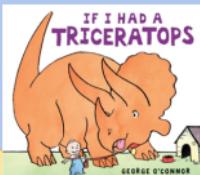
這本書精選孩子生活中常見事物，以簡潔的文字解說，配以活潑生動的照片，啟發孩子增加認知、幫助孩子理解世上各種事物的運作，擴闊知識面。



**我不亂生氣**

文：茉莉·帕特 譯：黃筱茵

本書特別收錄給父母親和照顧者閱讀的家長指南。讓幼兒學習內心感受和外在情緒反應，進而發展出快樂、健康、穩定的情緒素養。



**IF I HAD A TRICERATOPS**

文：GEORGE CONNOR

這是一本非常可愛的圖畫書，講述了一個孩子和他的寵物三角龍，或者更準確地說，如果她是他的寵物，孩子會如何照顧恐龍。

# 閱讀活動剪影

## 世界閱讀日· 奇趣動物世界



是次世界閱讀日以「動物」為題，家長們都悉心為幼兒裝扮成書中的動物角色，穿上不同的動物服飾，並配備一些獨特的頭飾和道具，進行Catwalk表演。

活動中各班幼兒都能自信地介紹自己扮演的動物名稱及特徵，例如：「我是獅子，我的牙齒很尖很利，可以吃很多肉！」（源自繪本《獅子王》）。透過角色扮演，鼓勵幼兒主動翻閱相關書籍，理解角色背景，強化其閱讀動機。



還有不同的遊戲玩，包括：「猜猜我是誰？」和「動物BINGO」。老師設計了遊戲卡牌，上面有動物的叫聲或局部特寫（如斑馬條紋），我們要猜出是甚麼動物和找出對應的繪本。



在音樂時段還有「動物大合唱」，老師將動物繪本內容編成兒歌《一起走到動物園》，透過重複旋律和歌詞加深我們對書中詞彙的記憶。



## 世界閱讀日· 奇趣動物世界



我們自己《DIY動物小書》，在紙上貼上或繪畫不同的動物，還自行創作出故事的發展內容和結局並進行填色，最後製作出一本獨一無二的動物小書。完成後，老師引導我們輪流「讀」給同伴聽，向同學介紹自己所創作的故事內容。

# 故事大哥哥 大姐姐



活動邀請K3大哥哥、大姐姐，到N1-K2班向弟弟妹妹講故事。透過活動，老師發現幼兒講故事的興趣和技巧進步了不少，在初次講故事時說明細緻聲，說話不太流暢；而透過幼兒努力的練習，到後來能大聲清晰地講故事，可見幼兒的自信心和語言表達能力都增強了不少，達致是次活動的目標。



邀請了SUN MAGIC的專業講師為K1、K2、K3學生進行「喜閱無限FUN」活動。活動中專業講師精心設計了一系列與閱讀主題相關的魔術表演，將繪本內容以魔術的方式呈現，讓幼兒在驚喜連連的過程中自然吸收書中知識，提升活動的趣味性與教育性。另外，講者亦配合故事內容加入布偶表演，可愛的布偶角色與幼兒進行親密互動，為整個活動增添更多歡樂元素。這種創新的「魔術+閱讀」模式，能提升幼兒閱讀的興趣，從而達致推廣閱讀的風氣。



# 親子閱讀 獎勵計劃



本年度佔96%的幼兒及家長參與此項計劃，當中接近83%的幼兒積極參與，達到閱讀目標並獲取獎項，可見家長與幼兒已建立了親子閱讀的習慣，能養成與幼兒在家進行親子閱讀的習慣。



## 2024-2025年度 康苗閱讀快訊製作小組

顧問：朱嘉麗校長、譚子菁主任

組長：鍾妙珍老師

組員：李悠、陳樂瑤老師