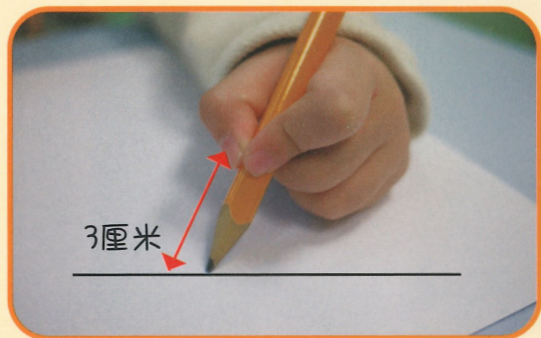


3. 執筆姿勢

- 左手執筆姿勢與右手一樣，但執筆位置稍高，即離筆尖約3厘米，可避免遮擋著所寫的文字。
- 市面上亦有多款專為左手而設的執筆膠，但未必全部能幫助鞏固兒童的執筆姿勢。如有疑問，家長可諮詢職業治療師的意見。



4. 筆的選擇

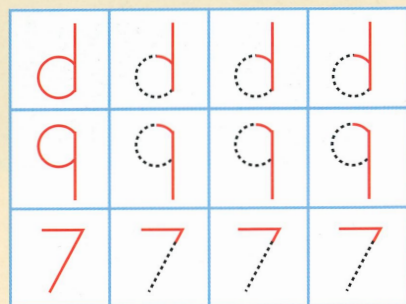
- 避免筆尖過尖或過硬，可選擇筆芯較軟，如「HB」或「B」的鉛筆，或走珠筆，使寫字時更順暢。



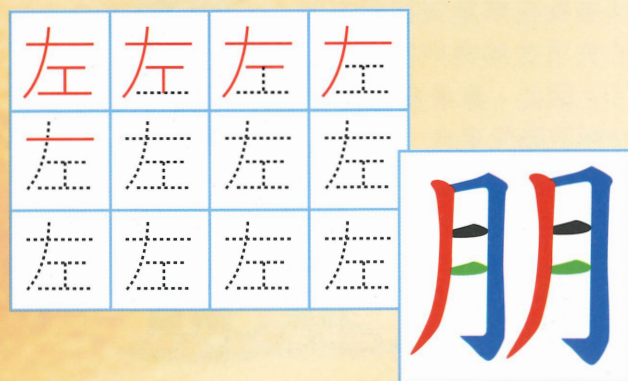
5. 抄寫技巧

由於左撇子在寫畫時經常會從右方畫至左方，而且畫順時針方向的弧線時比相反方向較為方便；加上左手寫字時是用推前的方式，令兒童覺得較為困難，故不時會發生字體反轉或倒轉的情況，例如把「d」寫成「b」。

- 可先用顏色突出首筆劃或部首的位置(例如用顏色筆塗上第一筆)，提示兒童寫字的起點。
- 多練習容易出錯的字，如7、d、q等。



- 教授兒童筆順的方法其實跟右撇子一樣，初學寫字時可把生字放大，或利用虛線、箭咀等加強連線練習。
- 利用多感官方法加強兒童對筆順的概念，例如用不同顏色代表筆劃先後次序。



左撇子用具操作小貼士



市面上也有協助左撇子操作的輔助用具，家長不妨為子女選擇合適的工具，培育他們成為「醒目左先鋒」！

左手專用輔助筷子



左手專用剪刀，刀鋒設計不會阻礙要剪的線條



左手專用食具，手柄向右彎，令初學者較易控制



治療師的溫馨提示

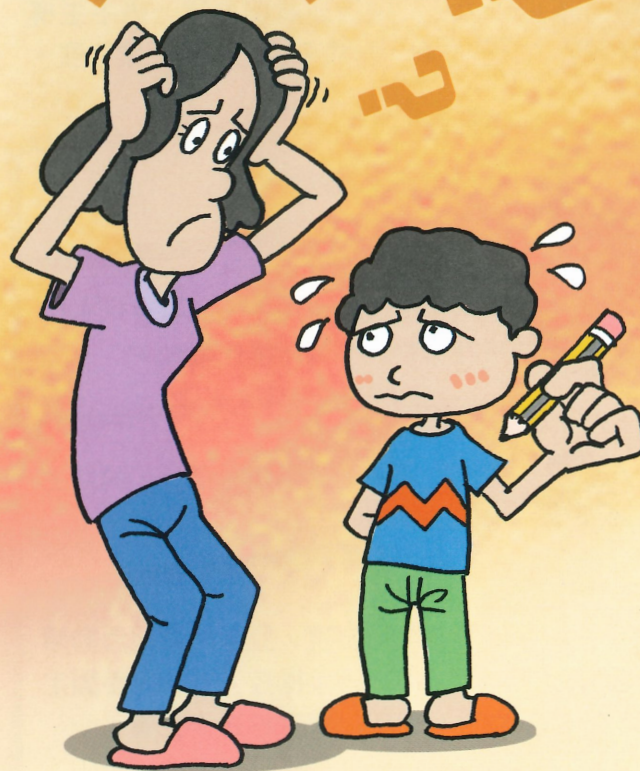
與生俱來主用手，從小觀察要認清；
二三歲開始顯露，六七歲後才穩定；
自然發展勿強迫，健康身心得以成；
左手右手無不妥，齊做寫字智叻星。

如有更多關於左撇子的問題，請向協康會各中心的職業治療師查詢！



協康會網址：www.heephong.org
電郵：info@heephong.org
電話：(852)27763111
傳真：(852)27761837

我兒常用左手 怎麼辦？



協康會職業治療部編製

認識「主用手」

何謂「主用手」？

「主用手」的奠定是與生俱來的。在我們進行精確小肌肉活動時，哪隻手較常用而又較能熟練地操控工具或物件的，就是我們的「主用手」。

「主用手」發展的里程碑

我們的「主用手」一般於三至四歲時才會較為明顯及穩定地表現出來，到六至九歲才發展成熟。家長切勿急於催迫兒童使用單一邊手主導日常的小肌肉活動，以免影響兒童的正常發展。

6-9歲



主用手通常發展成熟

4-6歲



優勢手發展成主用手。兒童會以主用手操作物件，另一手作輔助。

2-4歲



兒童的優勢手協調能力提升，開始主導操作物件。

1-2歲



優勢手開始出現，兒童於某些活動傾向用其中一邊手操控、另一邊手固定物件，但仍以雙手協調作主導。

1歲前



兒童開始發展雙手協調，雙手活動較多置於中線(身體正前方)。

如何判斷「主用手」？

若兒童於以下十項活動中有七項或以上使用同一隻手，那隻手便為兒童的「主用手」：

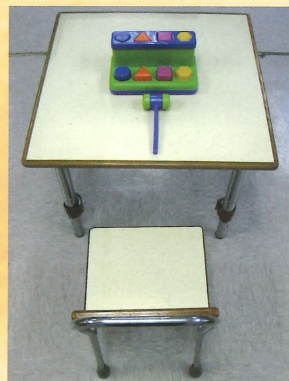
- | | |
|-------|----------|
| 1. 寫字 | 6. 用刀 |
| 2. 畫畫 | 7. 握羹 |
| 3. 拋球 | 8. 鏈仔遊戲 |
| 4. 刷牙 | 9. 穿繩入珠孔 |
| 5. 剪紙 | 10. 扭蓋 |



家長在觀察以上活動時須留意下列兩點：

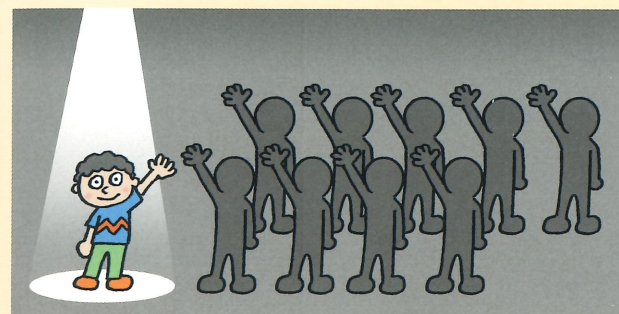
使用的物件必須放於兒童前方正中位置，每次一件，避免混淆。

讓兒童自行用手探索，家長從旁觀察其「主用手」。



左撇子的出現率

以左手為「主用手」的人士稱為左撇子。根據外地研究顯示，左撇子佔總人口達百份之十；而男性左撇子的出現率更比女性高出百份之二十五。因此，若兒童自然傾向以左手為「主用手」，家長無須擔心。



如果我的小孩用左手較多，應否改正？

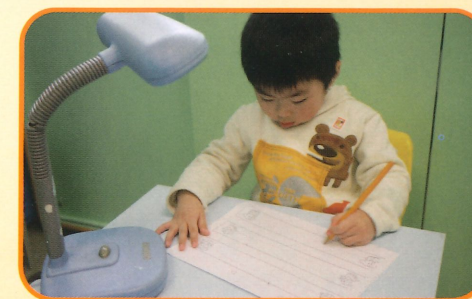
有些家長認為子女用左手作主導，在學習寫字時會帶來不便，更有部份家長認為使用左手的子女有學習困難，這些想法並不正確。事實上，根據腦部及心理發展的研究顯示，主用左手或右手的兒童無論在學業或智能方面的表現並無特別差異。因此，家長應積極鼓勵兒童自然發展自己的主用手，好讓兒童的潛能得以發揮。



左撇子學習抄寫小貼士

1. 座位及光線

- 保持坐姿挺直，避免阻擋光線。
- 光線應從兒童的右前方射向紙張，避免兒童的影子遮蓋所寫的字。
- 家長或導師可選擇一個自己舒適方便又不遮擋兒童的位置。



2. 紙張擺放的位置

- 紙張可先放於正中間，再向右傾斜約30度，兒童就能較易看見所寫的字。

約30°

